

Синичка
На окошко моё
Прилетели синицы.
Это значит снега
Очень скоро падут.
Всё слышнее скрипят
О своём половицы,
Только двери входные
Поют и поют.

Мы живём далеко,
Далеко от столицы.
Тяжело Иртышу
Быть закованным в лёд.
С холодами душа
Не согласна мириться,
Почтальона встречая,
Поёт и поёт.

Напишу всем друзьям,
Их письмом растревожу.
Может, сердце одно
Мне в ответ запоёт.
Мы надеждой живём:
Всё возможно, возможно,
Если в руки синичку
Нам Господь подаёт.

Я шла по Красному пути,
Его красот не замечая,
И пальцы прятались в горсти,
И думалось о чашке чая.

А стая голубей ждала
У ног прохожих без опаски.
С трудом я крошек наскребла
В карманах курточки китайской.

И птицы поняли мой жест,
Как будто век со мной дружили,
Взметнулись дружно – вот вам крест!
Щитом крылатым окружили.

И я как будто поднялась
Над шумной жизнью магистрали
Благодаря тому, что связь
Они со мной не растеряли.

Составитель: Сидоренко Т.В.

Таврическая центральная
библиотека имени Рябинина К.А.

Валентина Останина
Родные мотивы

«Союз творческих сердец»





Останина Валентина Григорьевна родилась 16 октября 1945 года в селе Павлоградка Омской области. После школы окончила техникум, училась заочно в Литературном институте им. Горького. Жила в Свердловской области, работала электрокрановщиком, затем литсотрудником в редакции городской газеты «Алапаевский рабочий».

В 1974 года и до настоящего времени живёт в рабочем посёлке Таврическое. Работала в дирекции киносети, на птицефабрике, в правоохранительных органах. С 1970 года публиковалась в областных газетах, в альманахах «Сибирь», «Складчина», в журналах «Урал», «Сибирские огни», «Литературный Омск», «Наш современник», в коллективном сборнике «Бабье лето» и антологиях «Слово о Матери» и «Годовые кольца». Автор пяти поэтических сборников: «Оклик», «Соловушка», «Веточка вербы», «Уроки тишины», «Черты России узнаю». Является членом Союза писателей России.

В 2012 году стала Лауреатом литературной Премии имени К.А. Рябинина в номинации «Поэзия».

Родной мотив

Рисует клён поникший
Ветвями на снегу...
С.Казакова

Живёт моя землячка
На пятом этаже,
Не жалуясь, не клянча
С достоинством в душе.
Когда из дома выйдешь
На светлое крыльцо
Просторное увидишь
Окраины лицо.
Не слышен лай собачий,
Коровы не ревут.
Здесь люди не иначе
Как в городе живут.
За гаражами – поле,
Над ним живой парок-
Там дачное подспорье,
Чтоб честно выжить мог.
По слякоти весенней,
По золоту стерни
Приходит вдохновенье:
Копай и борони.
Высаживай рассаду,
К земельке припадай,
Работай до упада
И праздник соблюдай
А глядь... уж клён опавший
Вновь утонул в снегу...
Спит дом пятиэтажный,
А ты, поэт, в долгу.

Берёзка

Галине Лунёвой

Приходит в посёлок хозяйкою осень.
Дохла на скверы небес глубина.
Давай у берёзки совета попросим-
Ей вечная мудрость природой дана.

Давно ли берёзка в красивых серёжках
Пред сумрачным дубом нарядно цвела.
А нынче сияет, как солнце в окошке,
Парчу золотую с небес приняла.

Живёт, не сдаваясь ни стуже, ни ветру.
Ранит она белым своё пальцецо.
Её называю подругою верной
И с нежной любовью склоняю лицо.

Родимой сторонке храним постоянство,
Судьбе доверяя какая дана.
Россия сияет душевным богатством,
А в женщинах русских берёзка видна.

Река моя надолго скрыта
Вся поло льдом
Спит крепким сном.
Наверно, ей нужна защита-
Забыться в милом и былом.
Был маме вещий сон под утро.
В нём сквозь туман, издалека
Несла река на льдине утлой
Меня с ребёнком на руках.
Судьба и жизнь, и кров родимый
Нерасторжимы на земле.
Все перекаты, все разливы,
Мотивы все звучат во мне.