

0+

# Виртуальная выставка «Мастерская учителя»

К 220-летию со дня рождения русского писателя, философа  
Владимира Фёдоровича ОДОЕВСКОГО (1803–1869).

По книгам «Город в табакерке», «Мороз Иванович», «Элементы народные».

# Владимир Фёдорович Одоевский (1803 – 1869)

— князь, русский писатель, общественный деятель, философ,  
педагог, музыковед.

Владимир Фёдорович Одоевский родился в августе 1803 года в Москве в семье князя Одоевского и являлся последним представителем рода Рюриковичей . Одоевский был великим человеком, во время своей жизни он не только писал книги, но и был изобретателем музыкальных инструментов, работал с бедными, помогал строить детские дома, больницы. Владимир Фёдорович дружил с Александром Пушкиным, Иваном Крыловым, Василием Жуковским, Михаилом Лермонтовым, Николаем Гоголем.



В 1816 году Одоевский поступает в Московский университетский благородный пансион, дававший глубокое и всестороннее образование. Здесь юноша с особенным интересом изучал философию. Также он активно посещал литературные кружки, заседания Общества любителей российской словесности.



Печататься начал уже в годы учебы: первые произведения («Разговор о том, как опасно быть тщеславным», «Дни досад») выходили в журнале «Вестник Европы». В 1822-ом, окончив пансион с золотой медалью, молодой человек погрузился в науки, в литературные и философские занятия. Далее, благодаря своему усердию в учебе, в 1823 году Владимира взяли на службу в Москве в архив Коллегии иностранных дел.

В 1826 году Владимир Фёдорович переехал в Санкт – Петербург. Поступил на службу в Цензурный комитет Министерства внутренних дел.







Изучал анатомию, физику, химию, технику. С 1846 года Владимир Одоевский являлся директором Румянцевского музея. По его инициативе были открыты две больницы, детские приюты, Общество посещения бедных.



"Это одна из самых светлых личностей, с которыми меня сталкивала судьба. Он был олицетворением сердечной доброты, соединенной с огромным умом и всеобъемлющими знаниями".

*П.И. Чаковский*





В.Ф.Одоевский

ПОВЕСТИ И РАССКАЗЫ



Современным читателям Владимир Фёдорович Одоевский известен, прежде всего, как автор сказок «Городок в табакерке» и «Мороз Иванович».

Одоевский был одним из первых, кто начал писать специально для детей. Он даже создал целую небольшую детскую библиотечку, содержащую, кроме сказок, еще и рекомендации для устройства всяких любопытных приспособлений и поучительные объяснения разных явлений природы.

Еще он занимался вопросами устройства деревенских школ.

Владимир Фёдорович писал статьи по музыке, а также создал несколько музыкальных произведений.







Скончался Владимир Одоевский 27 февраля 1869 года в Москве. Его прах упокоился на старинном московском Донском кладбище.

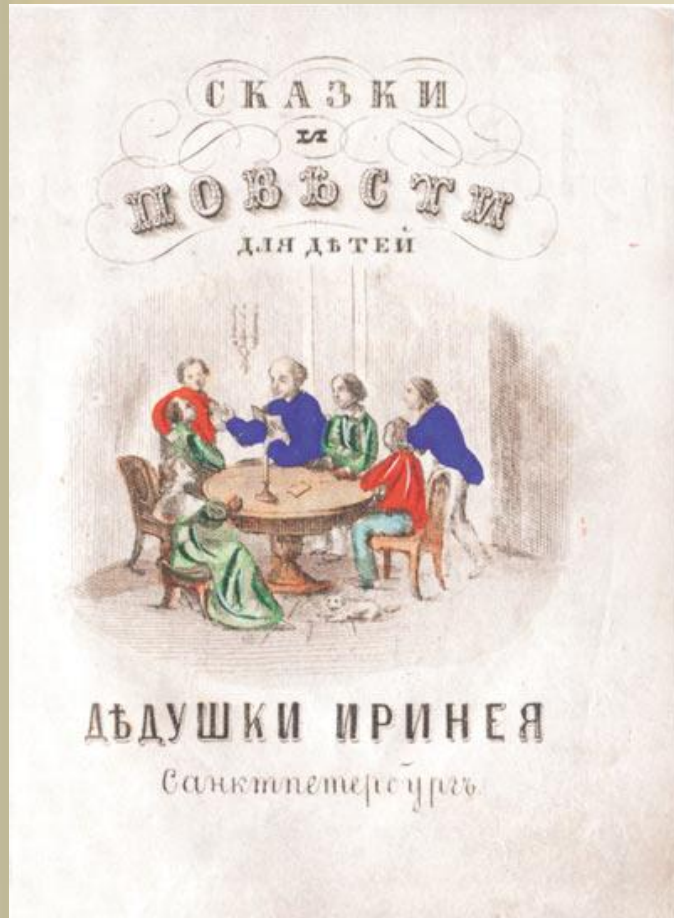
После его смерти чаще всего издавалась сказка «Городок в табакерке», а в советское время по мотивам этой сказки был снят мультфильм.

Кроме сказок, большой популярностью пользовались рассказы «Серебряный рубль», «Бедный Гнедко», «Шарманщик», пьеса «Царь-девица».



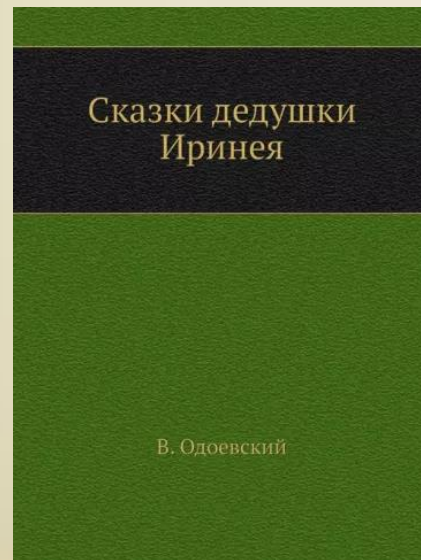


Владимир Фёдорович Одоевский работал под псевдонимом «Дедушка Иринея». Когда ему исполнилось 30 лет (1847 год), в свет вышел сборник для детей «Детские сказки дедушки Иринея». Сюда вошли произведения «Червячок», «Мороз Иванович» и «Городок в табакерке».



«Сказки дедушки Иринея» рассказывают о жизни детей в XIX веке. Ориентированы на средний школьный возраст.

Подробнее: <https://www.labyrinth.ru/books/66718/>



Одоевский, В.Ф. Сказки дедушки Иринея / Владимир Фёдорович Одоевский. – RUGRAM, 2022 г. – 68 с. – (ЁЁ Медиа).



«Мороз Иванович» и «Городок в табакерке»





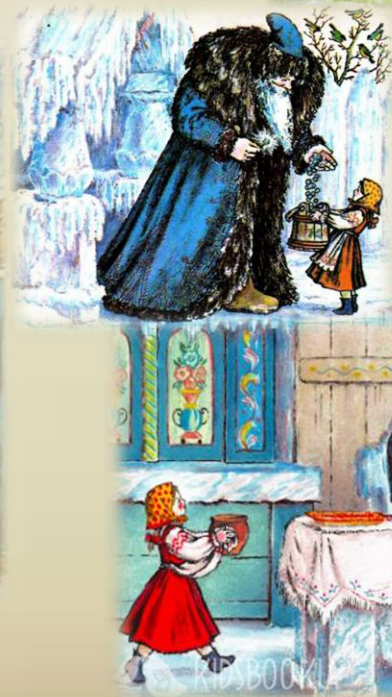
Одоевский , В. Ф. Мороз Иванович / В. Ф. Одоевский // Жили-были...: русская литературная сказка 19 в. / сост. В. П. Журавлев. – М., 1993. – С. 262–267.

Мороз Иванович – сказка о двух девочках: Рукодельнице и Ленивице. Уронила как-то раз Рукодельница ведёрко в колодец и спустилась за ним, а там чудеса! Печка с румяным пирожком, яблонька с золотистыми яблочками и добрый дедушка Мороз Иванович. Помогла ему девочка и за свои старания получила награду, да ещё и много чего интересного успела узнать у дедушки Мороза. Отправилась затем Ленивица в колодец, работать она не умела, вот и получила по заслугам!





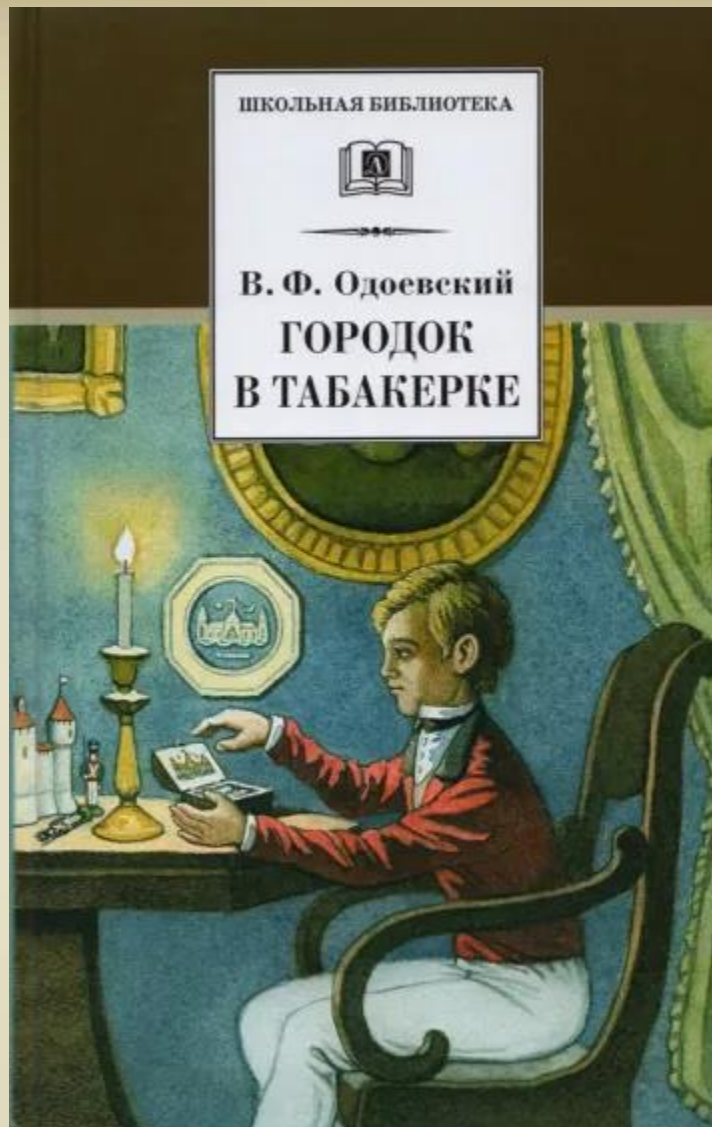
# ИЛЛЮСТРАЦИИ К СКАЗКЕ «МОРОЗ ИВАНОВИЧ»





Владимир Фёдорович Одоевский – один из самых лучших сказочников XXI века. Он настолько ловко принаоровился к детской фантазии, что его рассказы и сказки буквально затягивают детей внутрь, позволяя через яркие образы узнавать много нового об устройстве мира и нравственных ценностях.

Сборник "Городок в табакерке" объединил в себе истории людей, любящих трудиться.



На ярких примерах дети понимают, насколько важно человеку учиться и овладевать разными знаниями, что чем больше ты трудишься, чем разностороннее развит, тем выше награда.

Первая научно-фантастическая сказка – «Городок в табакерке».

Для младшего и среднего школьного возраста.

Подробнее:  
<https://www.labirint.ru/books/89772/>

Одоевский, В.Ф. Городок в табакерке / Владимир Фёдорович Одоевский, художник Олег Нефедов. – М.: Детская литература, 2022. – 189 с. – (Школьная библиотека).



# ИЛЛЮСТРАЦИИ К СКАЗКЕ «ГОРОДОК В ТАБАКЕРКЕ»



ХУДОЖНИК – ОСТРОВ С.А., 1978 Г.

ХУДОЖНИК – ГОЛЫЦ Н.Г.



ХУДОЖНИК – КОШКИН А.А., 1981 Г.

ХУДОЖНИК –  
КРЕМЕНЕЦКАЯ В., 1981 Г.



ХУДОЖНИК – ДЖАНИКЯН А., 2006 Г.



«Много толковали о судьбе, о цели человечества, о прогрессе и прочем тому подобном. Но все сии толкования производились с точки зрения народа, среди которого родился писатель…»»

**ВЛАДИМИР  
ОДОЕВСКИЙ**

ЭЛЕМЕНТЫ  
НАРОДНЫЕ

Классическое произведение,  
относящееся к общественному достоянию.

Одоевский , В. Ф. Элементы народные /  
В. Ф. Одоевский . — Санкт-Петербург :  
Издательство "Лань", 2013. — 1 с. —  
ISBN 978-5-507-10582-3.





**РЯБИНКА**

библиотека имени К.Рябинина

Ждем Вас:

Пн.—Пт. С 9:00 до 18:00

Сб. с 10:00 до 17:00

Вс. – выходной

Последняя пятница месяца—

санитарный день

по адресу: ул. Ленина, 60, 2 этаж.

Подготовила библиограф сектора  
информационно-библиографической  
работы Ю.Н. Дроздова