

РЯБИНКА

библиотека имени К.Рабина

Виртуальная выставка
«Учитель, перед именем твоим...»
к Году педагога и наставника


Подготовила библиограф сектора
информационно-библиографической
работы Ю.Н. Дроздова



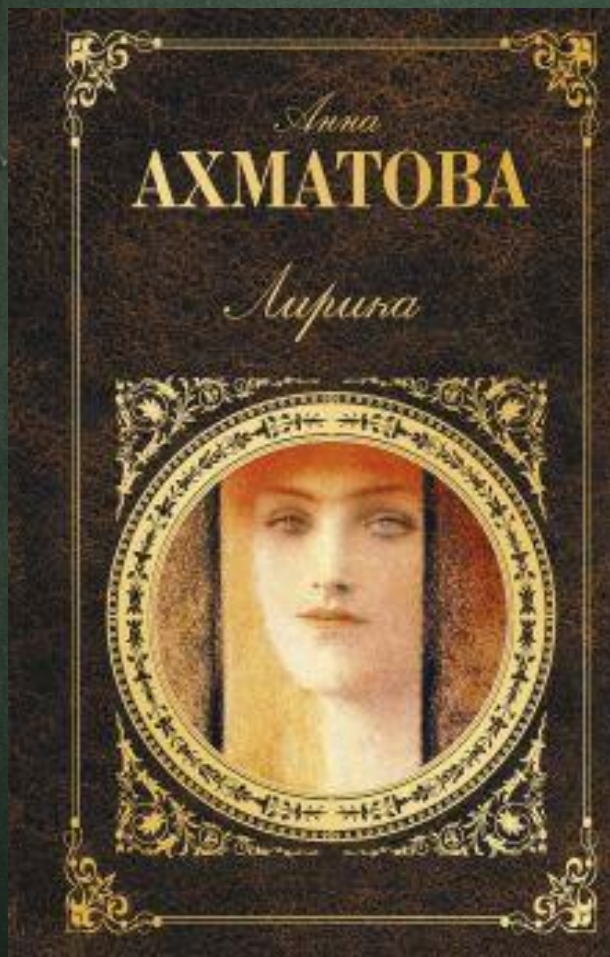
12+

Учитель – это святое. Благодаря педагогам
тысячи людей состоялись, получили не просто
образование и воспитание, но и уверенность
в завтрашнем дне.

Учитель - это фундамент преобразований.
Многие великие писатели и поэты, а также
выдающиеся мыслители посвящают свое
творчество преподавателям в благодарность
за их труд, преданность профессии и
неоценимый вклад в воспитание
подрастающего поколения.



Анна Андреевна Ахматова — русская поэтесса Серебряного века, одна из наиболее значимых фигур русской литературы XX века. Была номинирована на Нобелевскую премию по литературе.



Учитель.

Памяти Иннокентия Анненского

А тот, кого учителем считаю,
Как тень прошел и тени не оставил,
Весь яд впитал, всю эту одурь вылил,
И славы ждал, и славы не дождался,
Кто был предвестьем, предзнаменованьем
Всего, что с нами после совершилось,
Всех пожалел, во всех вдохнул томленье —
И задохнулся...



Александр Александрович Блок — русский поэт Серебряного века, писатель, публицист, драматург, переводчик, литературный критик. Классик русской литературы XX столетия, один из крупнейших представителей русского символизма.

Учитель.

Кончил учитель урок,
Мирно сидит на крылечке.
Звонко кричит пастушок.
Скачут барашки, овечки.
Солнце за горку ушло,
Светит косыми лучами.
В воздухе сыро, тепло,
Белый туман за прудами.
Старый учитель сидит, —
Верно, устал от работы:

Завтра ему предстоит
Много трудов и заботы.
Завтра он будет с утра
Школить упрямых ребяток,
Чтобы не грызли пера
И не марали тетрадок.
Стадо идет и пылит,
Дети за ним — врассыпную.
Старый учитель сидит,
Голову клонит седую.



Аделаида Казимировна Герцык — русская поэтесса Серебряного века, прозаик и переводчица.

Учителя.

Как много было их, — далеких, близких,
Дававших мне волнующий ответ!
Как долго дух блуждал, провидя свет,
Вождей любимых умножая списки,
Ища все новых для себя планет
В гордыне Ницше, в кротости Франциска,
То ввысь взносясь, то упадая низко!

Так все прошли, — кто есть, кого уж нет...
Но чей же ныне я храню завет?
Зачем пустынно так в моем жилище?
Душа скитается безродной, нищей,
Ни с кем послушных не ведя бесед...
И только в небе радостней и чище
Встает вдали таинственный рассвет.

Стихи
1907-1925 годов

А.К. Герцык



Иван Иванович Дмитриев — государственный деятель, сенатор, член Государственного совета, министр юстиции в 1810—1814 годах; русский поэт, баснописец, представитель сентиментализма. Член Российской академии.

Гебры и школьный учитель.

Светило дня на небе голубом
Во всем величии блистало,
И поклонение от Гебров принимало.
Колено преклоня пред ярким божеством,
Один из них, с растроганной душою,
Так ублажал его: «О солнце! жизнь миров!
Кто смеет благостью, чудесной лепотою
С тобой равняться из богов?
Удел их: к нам греметь или вкушать беспечность.
Твое господство: все! существованье: вечность!
Твое присутствие: животворящий свет.
Изящнее тебя во всей Природе нет». —
Изящный! подхватил, с усмешкою надменной,
Случившийся в толпе из Гебров грамотей,
Учитель их детей:
Изящный! так для вас, толпы непросвещенной,

Магистер продолжал,
Хотя и сам глаза он шурил и мигал;
Но знаете ли вы, что и светила мира
Великолепная порфира
Не вся из золота? что наш ученый глаз
Находит пятна в нем?.. для вас
Все это тайна — и не чудно:
Понятье ваше скудно,
Вы люд не школьный, простачки
Умолк, и вздернув нос, прижал свои очки.
А солнце между тем сияло на лазуре.
Баснь эта привела тебя на память мне,
Сбиратель крох чужих, каплун в Литературе!
Ты рад и пятнышко найти в Карамзине:
А для меня оно — различны в людях нравы! —
Теряется в лучах — его неложной славы.

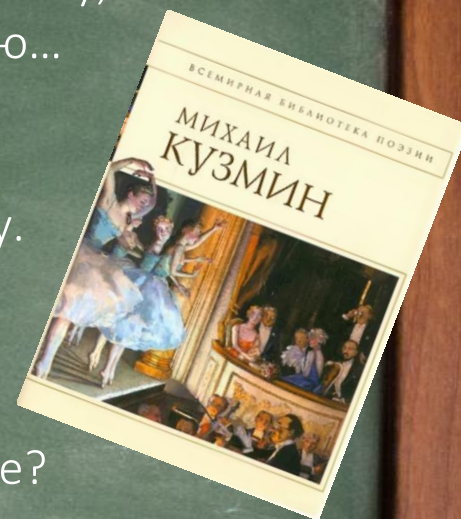


Михаил Алексеевич Кузмин — русский литератор и композитор Серебряного века. Первый в России мастер свободного стиха. Его дебютный и последний стихотворные циклы — «Александрийские песни» и «Форель разбивает лёд» — стали вехами в истории русской поэзии.

Учитель.

Разве по ристалищам бродят учителя?
Разве не живут они в безмятежной обители?
(Голубой, голубой хитон!)
Хотите ли воскресить меня, хотите ли
Убить, уста, что покой похитили?
(И никто не знает, откуда он).
Мало ли прошло дней, много ли
С того, как его пальцы мои трогали?
(Голубой, голубой хитон!)
С каких пор мудрецы причесываются как щеголи?

В желтом сиянии передо мной не дорога ли?
(И никто не знает, откуда он).
Полированные приравняю ногти к ониксу, —
Ах, с жемчужною этот ворот пронизью...
(Голубой, голубой хитон!)
Казалось, весь цирк сверху донизу
Навстречу новому вздрогнул Адонису.
(И никто не знает, откуда он).
Из Вифинии донеслось дыхание,
Ангельские прошелестели лобзания,
Разве теперь весеннее солнцестояние?



Молева, Н.М. выдающиеся русские художники-педагоги: кн. Для учителя. – 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1991. – 416 с. – (Б-ка учителя изобр. Искусства).

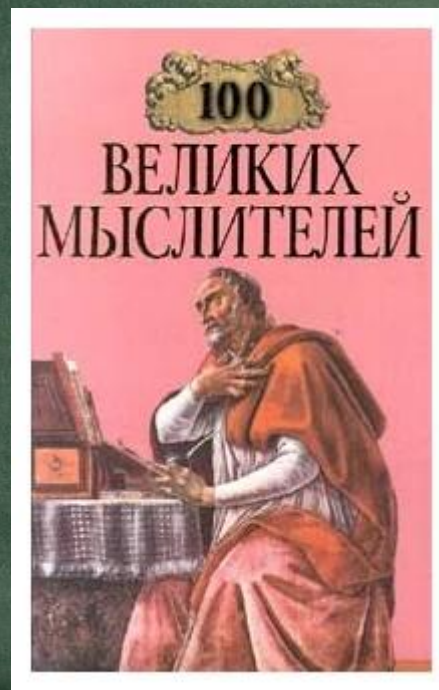
Книга посвящена истории становления и развития русской художественной школы. Монографические главы знакомят с творческой биографией ведущих художников XVIII – первой половины XIX века, дают анализ их работ и прослеживают основные черты художественного метода, определявшего направленность творчества того или иного мастера, содержание его работ и пластическое воплощение.

Выявлена специфика русской художественной школы. Вскрыта связь между произведениями зрелых живописцев и принципами художественной педагогики на разных этапах ее истории.



Мусский, И.А. 100 великих мыслителей. – М.: Вече, 2002. – 688 с.

«100 великих мыслителей» – книга серии «100 великих», освещающая жизнь и творческие поиски самых известных титанов человеческой мысли. В их ряду читатели встретят Конфуция и Пифагора, Платона и Аристотеля, Маркса и Канта, Розанова и Вернадского, Фрейда и Жан-Поля Сартра.



Эти знаменитые строки поэт Николай Некрасов посвятил своему учителю Виссариону Белинскому.
И до сих пор они непревзойденны.

Учитель, перед именем твоим,
Позволь смиренно преклонить колени!
Ты нас гуманно мыслить научил,
Едва ль не первый вспомнил о народе,
Едва ль не первый ты заговорил
О равенстве, о братстве, о свободе.
Еще добром должны мы помянуть
Тогдашнюю литературу,
У ней была задача: как-нибудь
Намеком натолкнуть на честный путь
К развитию способную натуру...
Хорошая задача!
Не забыл, Я думаю, ты истинных светил,
Отметивших то время роковое:
Белинский жил тогда,
Грановский, Гоголь жил,
Еще найдется славных двое-трое
— У них тогда училось всё живое...
Белинский был особенно любим...

Молясь твоей многострадальной тени,
Учитель! перед именем твоим
Позволь смиренно преклонить колени!
В те дни, как всё коснело на Руси,
Дремля и раболепствуя позорно,
Твой ум кипел — и новые стези
Прокладывал, работая упорно.
Ты не гнушался никаким трудом:
«Чернорабочий я — не белоручка!»
— Говаривал ты нам — и напролом
Шел к истине, великий самоучка!
Ты нас гуманно мыслить научил,
Едва ль не первый вспомнил об народе,
Едва ль не первый ты заговорил
О равенстве, о братстве, о свободе...
Недаром ты, мужая по часам,
На взгляд глупцов казался переменчив,
Но пред врагом заносчив и упрям,
С друзьями был ты кроток и застенчив.

Не думал ты, что стоишь ты венца,
И разум твой горел не угасая,
Самим собой и жизнью до конца
Святое недовольство сохраняя,
— То недовольство, при котором нет
Ни самообольщенья, ни застоя,
С которым и на склоне наших лет
Постыдно мы не убежим из строя,
— То недовольство, что душе живой
Не даст восстать противу новой силы
За то, что заслоняет нас собой
И старцам говорит: «Пора в могилы!»



Константин Афанасьевич Рябинин – учитель русского языка и литературы, поэт, краевед, ветеран Великой Отечественной войны, Почетный гражданин Таврического района.

Учительницам.

Сколько солнца в вас, сколько света!

И в сердцах ваших столько огня!

Им было мое сердце согрето,

И сегодня он греет меня.

В мир огромный и незнакомый

Вы открыли мне сто дорог,

Где б я ни был – о школе-доме

И о вас позабыть не мог.

Это вы просветили Россию...

Сколько было в пути потерь!

Бескорыстные, золотые,

Как зарплата ваша теперь?

Сколько в вас мы порвали нервов...

Я ведь тоже был «сорванец»...

Но у вас, дорогие, наверное,

У каждой по сто сердец.

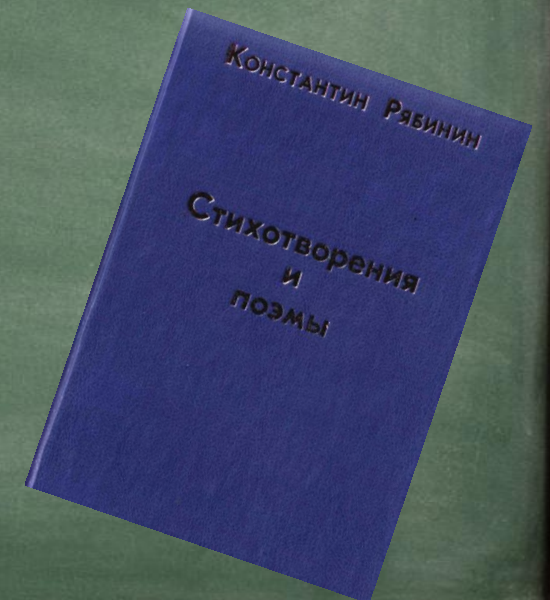
С тьмой невежества, с злом воительницы,

Все красавицы... Все хороши!

Любимые мои учительницы,

В руках – красные карандаши...!

К.А. Рябинин



Александр Петрович Сумароков — русский поэт, драматург и литературный критик.

Один из крупнейших писателей русского классицизма XVIII века. Считается первым профессиональным русским литератором. 26 января 1767 года удостоен ордена Святой Анны и чина действительного статского советника.

Учитель и ученикъ.

Во время крайности къ словамъ не прилипай,
Да къ дѣйствию ступай.
Въ саду своемъ гуляль учащихся мучитель,
А именно шалунъ несмысленной учитель.
Рабенку на бѣду,
Колодезь въ етомъ былъ саду.
Въ колодезь ученикъ попался,
И ужъ до пояса купался:
На смертномъ онъ одрѣ, безъ немощи, лежитъ,
Свиненкомъ онъ визжитъ,
Терзаясь ужасомъ и лютою тоскою,
За вѣтви дерева держась рукою.

Не любить Философъ
Рабячьихъ голосовъ,
И резвость ненавидѣль.
Какъ ето онъ увидѣль,
Журилъ ученика: тебя потребно сѣчь:
И сталъ ему вѣщать ученнѣйшую рѣчь.
Рабенокъ молить: вотъ, теперь меня ты молишь;
А тотъ кричитъ еще въ колодезѣ стена:
Пожалуй прежде вынь мсня,
И послѣ говори что ты тогда изволишь.

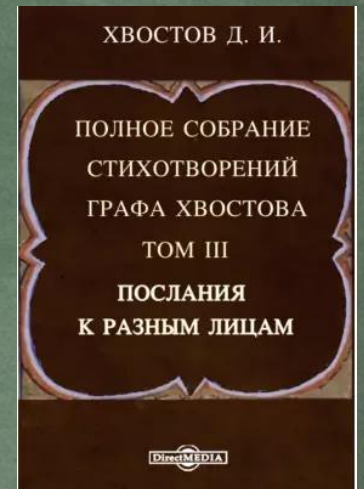


Дмитрий Иванович Хвостов — русский поэт,
один из поздних представителей поэтического классицизма; военный и государственный деятель.

Учитель и ученик.

Почтенной древности воспитанник на ус,
Не Немец, не Француз;
Наперстник муз,
Русак простой в латыню погруженной
И не осел, ослинус уваженной;
Но все нельзя латынью задавлять,
Читать уроки;
Виргилия рядил в российски строки;
Пошел учитель мой гулять,
И стадо с ним латынско;
Гулял в саду, — там пруд случился близко.
Ребята резвятся, — один шалун
Играя, бегая упал без спросу,
Не пощадя руки, ни носу,

Упал куда? — где царствует Нептун;
Однако ж не в реку, не в озеро, не в море,
Но в пруд упал дитя, напасти, горе!
Кричит ребенок из воды,
Подите батюшки сюды,
Не дайте потонуть: я чуть не захлебнулся.
Учитель встrepенулся;
И шагом важности, нахмуря бровь,
Пришел и ну сердиться;
На мальчика кричать и вновь
Стал над Риторикой и Тропами трудиться,
И если б хрию досказал,
То верно мальчик бы пропал;
Но тот барахтался; что толковать невежде,
Доскажешь после речь, вынь из воды ты прежде!



Ждем Вас:

Пн.—Пт. С 9:00 до 18:00

Сб. с 10:00 до 17:00

Вс. - выходной

Последняя пятница месяца—

санитарный день

по адресу: ул. Ленина, 60, 2 этаж.

Тел. 2-30-01, 8-904-072-73-27.

E-mail: tavr_crb@rambler.ru

сайт: www.tavrlib.ru

YouTube канал: Таврическая библиотека

Группа в VK :<http://vk.com/club144428918>

Группа в ОК:

[OK.RU/BIBLIOTEKA.RYABININAKA](https://ok.ru/BIBLIOTEKA.RYABININAKA)

QR-код Рябининки

Распознаём, сохраняем, загружаем

